



Observe moi est un ice breaker de créativité et d'observation.

Disposés en binôme, les participants s'observent face à face pendant une minute. Ils se placent ensuite dos à dos et modifient un élément de leur apparence. de nouveau face à face, chaque participant doit identifier l'élément d'apparence modifié par son binôme.

Lors d'un second tour, les participants suivront le même procédé, en changeant cette fois dix éléments de leur apparence...



EXCELLENT POUR

- Introduire les principes de la créativité en s'amusant
- Placer les participants dans une posture d'observation
- Créer un climat bienveillant par l'humour de situation
- Introduire une journée liée au changement dans les organisations



15 minutes

ANIMATION PAS À PAS

ÉTAPE 1 - Rassemblement et consigne

Invitez les participants à s'organiser en binôme, de manière aléatoire. Demandez-leur de se positionner face à face, puis de s'observer pendant une minute.



4 à 40 participants

ÉTAPE 2 - Premier tour

Une fois la minute d'observation écoulée, demandez aux participants de se placer dos à dos et de modifier un élément dans leur apparence. Demandez aux participants s'ils ont tous pu réaliser cette modification. Après acquiescement, invitez les participants à se remettre face à face, et d'identifier l'élément modifié par le partenaire.

ÉTAPE 3 - Second tour

Invitez les participants à se placer une nouvelle fois dos à dos, et modifier cette fois dix éléments de leur apparence !



Laissez deux à trois minutes aux participants pour s'exécuter. Passé ce temps, invitez les participants à se replacer face à face, et à retrouver les dix éléments d'apparence modifiés. Rires garantis ;)

ÉTAPE 4 - Conclusion

Une fois l'exercice achevé, demandez aux participants *comment ils se sont sentis dans cette exercice ? Qu'est-ce qui a changé lors du second tour pour eux ? Était-ce difficile ? Quelles ressources ont-ils utilisés ?*

En conclusion, introduisez quelques grands principes de créativité :

- L'abondance : on n'est souvent réellement créatif qu'au bout de la six ou septième idée. Pour être créatif, il faut donc exprimer des idées en quantité !
- L'ajout ou la suppression : lors du second tour, certains participants ajouteront sans doute des éléments extérieurs à leur apparence, ou enlèveront un vêtement ou bijou.