



Pic One est un jeu de photolangage créé par YA+K permettant à chaque participant de se présenter ou de partager sa perception d'un sujet au travers d'images. Les participants tirent aléatoirement une image dans le jeu. Puis, chacun se présente successivement à travers sa carte, face à l'ensemble du groupe ou en îlots de 3 à 4 personnes.



EXCELLENT POUR

- Mettre en mouvement les participants, créer un climat de confiance, favoriser le partage et la bienveillance
- Apprendre à se connaître par une approche ludique
- Permettre aux participants de s'exprimer sur un sujet en passant par des images



20 minutes

ANIMATION PAS À PAS

ÉTAPE 1

Donnez la consigne aux participants : *"Vous allez recevoir une carte de façon aléatoire. Vous aurez quelques minutes pour vous l'approprier avant de vous présenter au travers de cette carte. Pour cela, voici deux accroches qui pourront vous aider à vous lancer : "Cette carte me correspond complètement parce que .." et "Cette carte ne me correspond pas vraiment parce que.."*



4 à 100 participants

ÉTAPE 2

Distribuez une carte aléatoirement à chaque participant. Accordez aux participants une à deux minutes pour s'approprier la carte tirée.
Variante : vous pouvez aussi disposer toutes les cartes sur une table et laisser les participants choisir la carte qui leur parle le plus.



Un jeu de cartes de photolangage (ex : [cartes Pic One](#) ou [Pic One en ligne](#))

ÉTAPE 3

S'il y a plus de 10 personnes, divisez les participants en groupes de 3 ou 4 personnes.

ÉTAPE 4

À tour de rôle, chaque personne se présente à travers la carte qu'elle a choisie.

ÉTAPE 5

Une fois que tout le monde s'est présenté, invitez les participants à prendre de la hauteur sur l'exercice en demandant par exemple : *"Comment avez-vous trouvé l'exercice ? Était-il difficile, facile pour vous ? Comment vous êtes-vous sentis ? Lorsque vous vous êtes présenté ? Lorsque vous étiez en posture d'écoute ? Que retenez-vous de l'exercice ?"*

Variante 1 : le photolangage peut aussi permettre aux participants de s'exprimer sur un sujet. Introduisez alors la séquence par : *"Quelle image représente le plus [ce projet/ce thème] pour vous ?"*

Variante 2 : l'activité peut aussi être réalisée avec des objets plutôt que des photos. On parle alors d'*objetlangage*. En amont de la rencontre, demandez aux participants de ramener un objet qui parle d'eux ou en lien avec le sujet de la rencontre. Puis le jour J, lancez un tour de parole en invitant chacun à présenter son objet et pourquoi il l'a choisi.