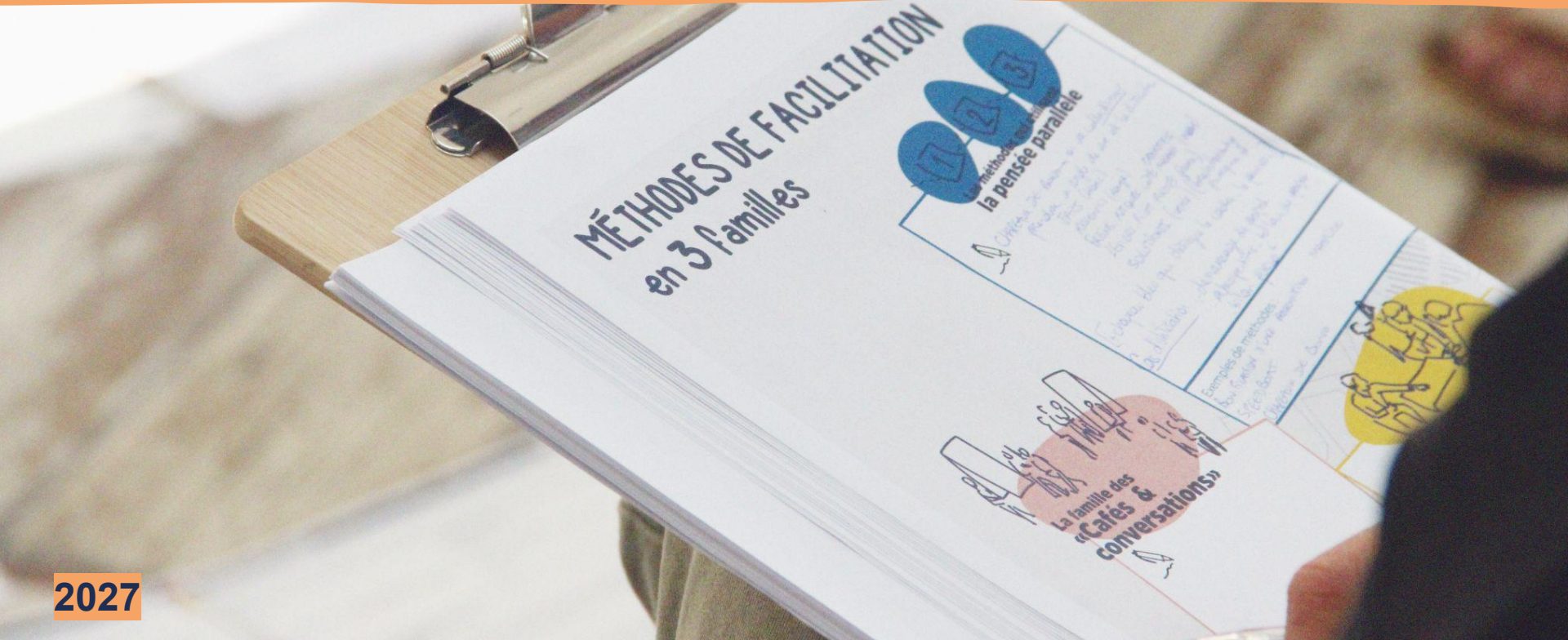
Formation design de
supports pédagogiques

YA+K



2027

Si vous voulez passer de ça ...



peu d'impact visuel = peu d'engagement

À ça ...



supports engageants = apprentissage facilité !

Alors, bienvenue dans l'univers YA+K !

Pourquoi cette formation ?

2 journées en présentiel pour **se lancer en confiance dans la (re)création de vos supports pédagogiques engageants.**

Le graphisme est est une discipline artistique qui traduit visuellement une idée ou un message. Il est le traitement formel des informations et du savoir.

Nous avons conçu cette formation-expérimentation pour permettre aux ingénieurs pédagogiques, formateurs, professeurs à concevoir des supports facilitant l'apprentissage grâce au design graphique.

La formation offre un cadre exigeant et sécurisant pour se lancer dans la création avec des fondamentaux méthodologiques solides, et pour développer une charte graphique cohérente et mémorable.



Objectifs
de formation

→ **Structurer vos objectifs pédagogiques, vos messages** à transmettre et structurer vos idées.

→ **Traduire une intention pédagogique en un système ressources et supports concrets adaptés à sa cible** (formats, compétences mobilisées, leviers d'engagement)

→ **Utiliser les bases du design graphique** et outils de conception visuelle

→ S'approprier une **méthode reproductible** pour organiser vos idées et concevoir des supports pédagogiques engageants.

Compétence s
visées

Compétences techniques :

→ Choix d'une palette de couleurs, polices d'écriture, style graphique avec intention
→ Conception de supports pédagogiques divers
→ Utiliser des outils de conception visuelle

Compétences comportementales et relationnelles :

→ Écoute, questionnement, reformulation, synthèse ;
→ Prise de parole en public ;
→ Pédagogie ;

Pour qui ?



6 à 15 participants, formateurs, professeurs, pédagogues, ingénieurs pédagogiques

Si aucun prérequis n'est exigé pour suivre cette formation, **vous en tirerez tous les bénéfices si vous jouez ou souhaitez jouer un rôle actif de pédagogue au quotidien.**

Pédagogie

Une formation tournée vers l'expérimentation



Un lieu de formation au service de l'apprentissage :
à la Kasa comme ailleurs, nous portons une attention particulière au lieu comme espace de collaboration, où il fait bon travailler et apprendre !

Des formateurs-designers :
nos formateurs sont tous des praticiens expérimentés du design graphique.

Une scénarisation fil rouge :
la formation est scénarisée à travers la métaphore du laboratoire photo. Nous vous partagerons nos ingrédients et processus pour révéler vos messages clés à travers vos supports !

Une formation animée avec des modalités de pédagogie active :
les temps forts de la formation ont été conçus par des formateurs-facilitateurs et mobilisent des pratiques d'intelligence collective, expérimentés par les participants.

Des ressources pédagogiques opérationnelles :
toutes les ressources pédagogiques sont structurées pour modéliser la pratique et faciliter le passage à l'action.

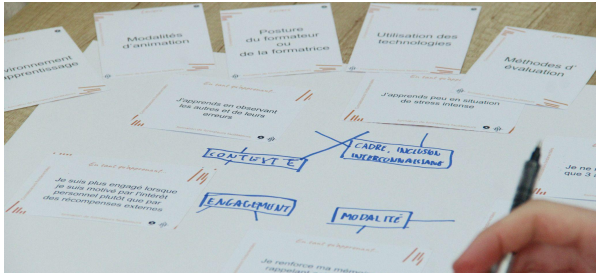
Une pédagogie centrée sur la pratique : les participants sont encouragés à passer de la théorie à l'expérimentation, dès le premier jour et dans un cadre sécurisant. Les temps réflexifs permettent la transposition aux situations réelles.

Jour 1

Programme

80% DE PRATIQUE — 20% DE THÉORIE





Découvrir les concepts phares du graphisme

➔ Comprendre la roue chromatique, les contrastes, les polices d'écritures, les règles de mise en page, les styles graphiques.

➔ Connaître les 7 principes du graphisme

➔ Découvrir le processus créatif de production et composition visuelle.

Décortiquer des supports pédagogiques existants

➔ Les 5 questions à se poser avant de concevoir votre support (cas pratique)

➔ Identifier les différentes formes de supports pédagogiques pour en comprendre le sens

➔ Analyser la forme d'un support pour comprendre la valorisation du fond

➔ Améliorer un support existant

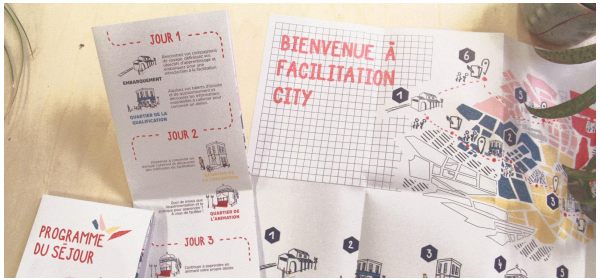
Modalités d'évaluation

➔ **Avant la formation** :
autodiagnostic en ligne et échange avec un formateur

➔ **Pendant la formation** :
quiz, auto-évaluations, évaluations entre pairs, pratique réflexive

➔ **Après la formation** :
quiz de validation des connaissances, questionnaire d'auto-évaluation

Jour 2



Valoriser un contenu pédagogique

➔ Clarifier les intentions pédagogiques et le contexte d'un projet (contraintes, ressources, etc.)

➔ Prendre en compte la diversité des profils dans la conception d'un support

➔ Définir sa direction artistique avec des choix stratégique (concevoir une charte graphique pour avoir des supports cohérents)

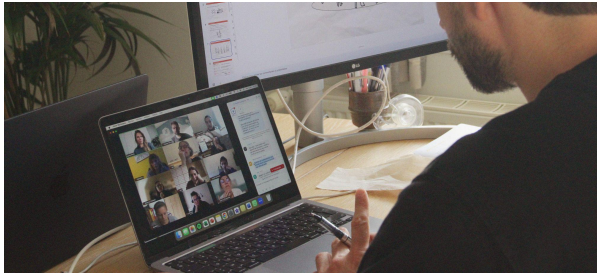


Prototyper sur-mesure

➔ Traduire une intention pédagogique en support engageant (prototype)

➔ Tester son prototype

➔ Identifier et proposer des ajustements concrets pour améliorer la séquence



SUITE À LA FORMATION

Session de retrouvailles en visioconférence pour ancrer les concepts clés vus en formation et cultiver l'entraide entre pairs.

Supports
pédagogiques

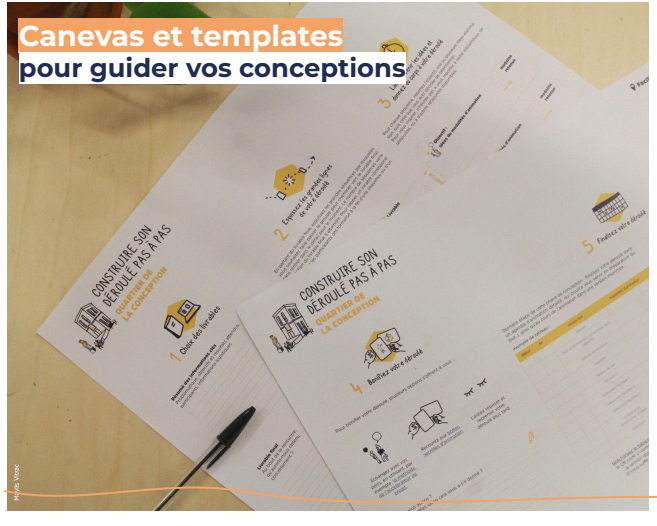
Les supports pédagogiques utilisés en formation ont été conçus pour pouvoir être utilisés dans votre propre conception de supports :



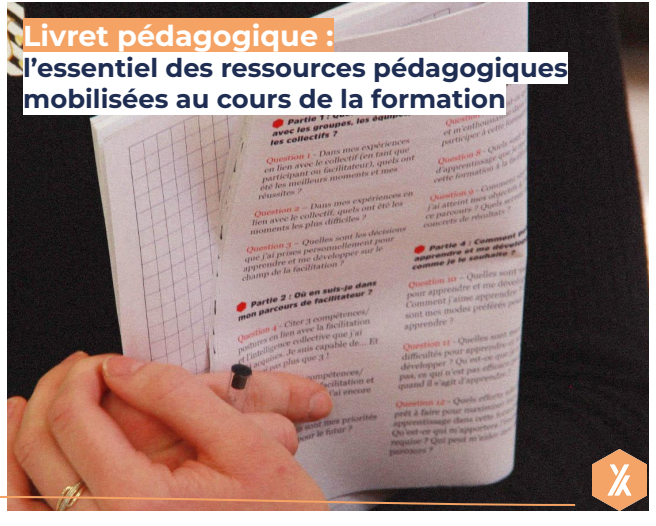
Fiches techniques
pour intégrer pas à pas le graphisme dans vos formations



Ressources multimédias
Nous tenons à vous faire expérimenter et découvrir des ressources pédagogiques sous des formes multiples



Canevas et templates
pour guider vos conceptions



Livret pédagogique :
l'essentiel des ressources pédagogiques mobilisées au cours de la formation

Tarifs de la formation

INTER-ORGANISATIONS*
Organisations de plus de 250 salariés : **1 500€**
Organisations entre 10 et 250 salariés : **1 100€**
Organisations de moins de 10 salariés : **900€**
Particuliers et indépendants : **750€**

FORMATION INTRA : sur devis
**Tarif net de taxe (formation exonérée de TVA)*

YA+K est organisme de formation certifié Qualiopi. Nos formations peuvent donc faire l'objet d'un accord de financement par l'OPCO de votre entreprise (AFDAS, AGEFOS, ATLAS...).

Pour plus d'informations ou pour vous inscrire, contactez Gaëlle, référente pédagogique de la formation :
maylis.vitrac@yaplusk.fr
Réponse sous 48h.
Inscription jusqu'à une semaine avant le début de la formation sous réserve de place disponible

Notre engagement envers la qualité est renforcé par **notre certification Qualiopi,** démontrant notre engagement envers des normes élevées.

La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes : Actions De Formation

Ce certificat est valable à compter du 2025-03-11
Jusqu'au 2028-03-10

Prochaine promotion

2 jours
+ 1h30 visio
14h de formation

VILLEJUIF (94)
25 et 26 mai 2027

Formatrice

Issue de l'école Boulle, Maylis est directrice artistique chez YA+K depuis plus de 8 ans.

Aujourd'hui elle partage sa passion du design graphique aux pédagogues pour faciliter l'apprentissage.



Informations utiles

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP (PSH)

Si vous avez une question ou un besoin spécifique, dites-le-nous dès l'inscription ou même en cours de route. Nous sommes là pour vous aider !

Accessibilité physique des locaux de YA+K

Notre atelier est un espace lumineux et spacieux, pensé pour le confort de tous. Avec ses larges espaces modulables, il permet une circulation fluide, idéale pour les formations en groupe. Les toilettes sont accessibles et une rampe facilite l'accès aux personnes à mobilité réduite. Un cadre convivial et inclusif pour apprendre en toute sérénité !

Des outils accessibles

Nous faisons le maximum pour que tout soit pratique et fonctionnel. Si vous avez besoin d'un aménagement particulier, prévenez-nous en avance pour qu'on puisse organiser ça au mieux.

Responsable PSH :
laura.chagneux@yaplusk.fr



